

Biblioteca Teatrului National. Editată de institutul de arte
grafice și editură „Minerva”.

București, 1909- „Minerva”, Inst. de arte grafice și editură.

8°.

- No. ↑
1. Meyer-Förster, Wilhelm. Heidelbergul de altădată. Piesă în
cinci acte. Traducere de Ovid Densusianu. 1909. 108 p.
 - " 2. Augier, Emile. Guérin Notarul. Comedie în 5 acte.
Traducere de G. Al. Brătescu-Voinesti. 1909. 112 p.
 - " 3. Björnson, Björnstjerne. Un faliment. Piesă în patru acte
și un tablou. Traducere de F. B. Hétrat. 1909. 137 p.
 - " 4. Florescu, Al. G. Panda. Piesă în trei acte. 1909.
79 p.
 - " 5. Gogol, N. Revizorul. Comedie în cinci acte. Traducă
din rusete de N. Dunăreanu. 1909. 120 p.
- c. p. m

- No. 6. Molnar, Franz. Diavolul. Comedie in trei acte. 1909.
95 p.
- " 7. Pandele, N. Ultimul Vlăstar. Drama in trei acte.
1909. 72 p.
- " 8. Fulda, Ludwig. Prostul. Comedie in cinci acte. Traducere
de D-na Sofia Nadejde. 1910. 152 p.
- " 9. Sofocle. Electra. Tragedie in cinci acte. Traducere de
George Murnu. 1910. 93 p.
- " 10. Schiller. Don Carlos. Poem dramatic in 5 acte și 17 tablouri
Traducere de George Cosbuc. 1910. 202 p. și 1 f.
- C. p. m. " 11. Calderon. Judecătorul din Halamea. Drama in 3 acte.
Tradusă din limba spaniolă de Ovid Densusianu. 1910. 85 p., 1 f.
- " 12. Locusteanu, P. Nevasta lui Cercelus. Farsă într-un act.
1910. 80 p.
- " 13. Shakespeare, W. Regele Lear. Tragedie in 5 acte și 25 tablouri.
Tradusă de Margărta Miller-Verghi. 1911. 120 p.
- " 14. Bertolazzi, Carlo. Fie de sarbatoare. Comedie in 3 acte.
Tradusă de G. Barberis. 1911. 116 p.
- " 15. Brieux. Brândușa. (Blanchette.) Comedie in 3 acte.
Tradusă de Em. Gârleanu. 1911. 104 p.

No. 16.

" 17.

" 18.

" 19.

" 20. Săulescu, M. Săptămâna luminată. Dramă într-un act. ~
Prodan, Paul I. Cărarea. Comedie într-un act. f. a. "Viata Româ-
nească". 54p.